

NỘI DUNG HỌC MÔN MĨ THUẬT 6 – TUẦN 10 - 11

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM

BÀI : TÚI GIẤY Đựng QUÀ TẶNG

(Thời lượng 2 tiết)

I. MỤC TIÊU

1. Mức độ, yêu cầu cần đạt

- Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản.
- Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí hoạ tiết thời Tiền sử.
- Nhận biết được quy trình thiết kế tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống.

2. Năng lực

- **Năng lực chung:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm.
- **Năng lực riêng:**
 - + Biết cách phân tích vẻ đẹp của một bức tranh và sử dụng chất liệu thực hiện được một sản phẩm mỹ thuật.
 - + Biết nhận xét, đánh giá sản phẩm mỹ thuật của cá nhân, nhóm.

3. Phẩm chất

- Có hiểu biết và yêu thích các thể loại của mỹ thuật.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Chuẩn bị của giáo viên

- Giáo án biên soạn theo định hướng phát triển năng lực, tìm hiểu mục tiêu bài học
- Một số hình ảnh về nghệ thuật thời Tiền sử thế giới và Việt Nam, hình minh hoạ các bước thực hiện túi giấy đựng quà tặng,....
- Máy tính, máy chiếu, bảng, phấn, giấy A3, A4

2. Chuẩn bị của học sinh

- SGK, đồ dùng học tập, tập vẽ A3.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: Giấy, bút, kéo, hồ dán, màu vẽ, hình vẽ, hoạ tiết của nghệ thuật thời Tiền sử Việt Nam và thế giới.

III. TIỀN TRÌNH DẠY HỌC

HS phân tích cấu tạo, hình dáng và các hình thức trang trí túi giấy trong SGK trang 28, bằng cách trả lời câu hỏi :

- + Túi giấy em quan sát có hình dạng và hình trang trí như thế nào?
- + Mỗi loại túi giấy có vai trò, công dụng gì?
- + Túi giấy được cấu tạo bởi các bộ phận nào?
- + Những yếu tố nào tạo nên vẻ đẹp và tính ứng dụng cho túi giấy?



+ Công dụng của túi giấy trong đời sống: Túi giấy là sản phẩm thân thiện với môi trường, rất dễ dùng và tiện lợi. Túi giấy dùng để:

- Các hãng thời trang sử dụng túi giấy để quảng cáo cho thương hiệu của mình
- Đảm bảo vệ sinh và an toàn thực phẩm
- Để đồ dùng theo lựa chọn, sở thích cá nhân

+ Các bộ phận của túi giấy:

- Túi
- Dây túi, quai xách

+ Kiểu dáng và hình trang trí trên túi giấy đa dạng về mẫu mã. Thiết kế đa dạng từ đường nét, màu sắc, thiết kế phù hợp với từng mục đích sử dụng

HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP: Cách thiết kế, tạo dáng túi đựng bằng giấy

- Các bước thiết kế, tạo dáng túi đựng bằng giấy với hình vẽ thời Tiền sử.
- + Xây dựng ý tưởng
- + Phác thảo, xác định kiểu dáng, kích thước túi
- + Triển khai bản vẽ kỹ thuật (đơn vị đo :mm)
- + Cắt, gấp, dán và hoàn thiện sản phẩm.



- HS xác định công dụng cụ thể của túi giấy để có ý tưởng thiết kế tạo dáng và trang trí túi giấy với hình vẽ thời Tiền sử.
- + Có thể điều chỉnh tỉ lệ, chi tiết, bộ phận nào để túi giấy cân đối, hài hoà, tiện lợi hơn khi sử dụng.
- + Hình ảnh, hình vẽ, họa tiết thời Tiền sử thích hợp để trang trí trên túi
- + Màu sắc của túi và hình trang trí cần tạo sự hấp dẫn, ấn tượng với người sử dụng túi.

BÀI TẬP: *Em hãy cắt giấy tạo hình 1 chiếc túi và trang trí họa tiết hình vẽ thời Tiền sử.*

Học sinh làm bài, thực hiện sản phẩm chụp hình gửi lên hệ thống titkul theo quy định.